



الخطة التنفيذية للاستراتيجية
الثقافية لدول مجلس التعاون لدول
الخليج العربية
2020-2030م

الخطة التنفيذية للإستراتيجية الثقافية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية (2020 – 2030م)

المحور الأول : مؤسسات العمل الثقافي

الاستراتيجية (أ) : التوسع في البنى والمؤسسات الثقافية بدول مجلس التعاون، وتطوير القائم منها وفق خطط مدروسة لتحقيق الاستفادة القصوى من الإمكانيات الثقافية المتوافرة

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية.	مالية/بشرية.	الإعلان عن قائمة البنى والمؤسسات الثقافية.	يناير 2021 - ديسمبر 2021.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	حصر البنى والمؤسسات الثقافية وتقديم وصف لطبيعة عملها ووضع تصورات مستقبلية للتوسع في أعدادها وخططها.	تطوير المؤسسات الثقافية القائمة والتوسع في بناء مؤسسات جديدة تغطي كافة المكونات الإبداعية بما يتلاءم مع المستجدات الثقافية واستخدام أحدث وسائل عرض الثقافة فيها.

الاستراتيجية (ب): تعزيز الاعداد والتأهيل الثقافي للكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية/ وندرة المتخصصين في بعض المجالات الثقافية.	بشرية/ ومالية.	إنجاز البرنامج السنوي وإعلانه.	يناير 2021 - ديسمبر 2021.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	وضع برنامج سنوي لإعداد وتأهيل الكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي استرشادا بخطة التدريب والتأهيل الثقافي التي تم إعدادها.	إعداد خطة شاملة لتأهيل وتدريب الكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي على أن تتم مراجعتها كل أربع سنوات لمواكبة التطورات الثقافية المختلفة.

الاستراتيجية (ت): تطوير علاقات فاعلة مع النخب الثقافية في دول مجلس التعاون للاستفادة من خبراتها

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
تركيز بعض الأعضاء على الجانب الوطني	مالية.	تقديم تقرير نصف سنوي عن ما تنجزه	يناير 2021 (مستمر).	الأمانة العامة لدول المجلس.	تشكيل لجنة أو هيئة استشارية من المثقفين المتميزين يتم ترشيحهم من دول المجلس لدعم عمل اللجنة	تعزيز مشاركة النخب والأطراف الثقافية من أجل إبراز ثقافة المجتمع بشكل تفاعلي يقود إلى

نقد مظاهرها السلبية و تطويرها.	الثقافية في الأمانة العامة، مدة عضويتها 3 سنوات.	اللجنة أو الهيئة الاستشارية.	على حساب العمل الخليجي المشترك.			
الاستراتيجية (ث) : دراسة واقع ومستوى الوعي الثقافي العام في دول مجلس التعاون ، وتصميم الأنشطة الثقافية الملائمة						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
قياس مستوى الوعي الثقافي في دول المجلس والعمل على تأسيس حالة تفاعلية ما بين الجمهور والمبدعين والقائمين على الأنشطة والفعاليات الثقافية.	تشكيل فريق بحثي من المختصين بدول المجلس لدراسة وقياس الوعي الثقافي العام.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	يناير 2021 - ديسمبر 2021.	إجراء الدراسة وتقديم نتائجها.	بشرية/مادية .	عدم توفر الميزانية/ عدم الجدية في الأخذ بمخرجات الدراسة.
المحور الثاني : مجالات العمل الثقافي						
الاستراتيجية (أ) : دراسة وتوثيق وحفظ التراث الثقافي (المادي وغير المادي) لدول مجلس التعاون بشكل مؤسسي						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز اهتمام دول المجلس بالتراث الثقافي (المادي وغير المادي) وحثها على الاستمرار في حفظه وتوثيقه.	إنشاء مرصد للتراث الثقافي الخليجي تقوم كل دولة بتزويده بالمادة التراثية الخاصة بها وبمنطقة الخليج العربي لحفظها وتبويبها والتمهيد لأن يكون هذا المرصد مركزا للدراسات التراثية مستقبلاً.	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	يناير 2021 - ديسمبر 2021.	إعلان إنشاء المرصد.	مالية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ب): دعم وتطوير حركة الابداع الثقافي بدول مجلس التعاون والاستفادة من أحدث التطورات العالمية الجارية

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز مشاركة مثقفي ومبدعي دول المجلس في الفعاليات الثقافية الإقليمية والعالمية لمواكبة التطورات العالمية في هذا القطاع.	وضع اللوائح والنظم القانونية للإحتراف الثقافي بشكل يشجع ويكافئ ويحمي الابداع والمبدعين ويحفزهم على التفاعل والمشاركة في الفعاليات الإقليمية والعالمية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	يناير 2021- يونيو 2022.	إصدار اللوائح والنظم الخاصة بالإحتراف الثقافي.	بشرية.	التردد في قبول فكرة الاحتراف الثقافي أو تطبيقها.

الاستراتيجية (ت) : دعم وتطوير حركة الترجمة للفكر والثقافات والابداعات المحلية والعالمية المميزة الجارية في عدد من دول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز مكانة الترجمة وأهميتها في تراكم العلم والمعرفة والإبداع، ودورها في توسيع الأفق المعرفي وفهم الآخر.	دراسة واقع الترجمة في دول المجلس والعمل على الاستفادة القصوى من الإمكانيات المتاحة والتنسيق بين مؤسسات الترجمة في هذه الدول ووضع الخطط لتطويرها.	الأمانة العامة لدول المجلس / مركز الترجمة والتعريب الخليجي.	يناير 2021- فبراير 2022.	إنجاز الدراسة والتنسيق بين مؤسسات الترجمة بدول المجلس.	بشرية/ مالية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ث) : دعم وتطوير حركة نشر المنتج الثقافي

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تأسيس بيئة حاضنة للإبداع والإنتاج الثقافي تساعد على تقبله ونشره وتوفيره والترويج له.	الآلية 1: مراجعة وتطوير التشريعات واللوائح التي تنظم عملية نشر المنتج الثقافي في دول المجلس. الآلية 2: تخصيص جائزة سنوية على مستوى دول المجلس لدعم وتشجيع المبدعين والناشرين، وفق نظام وآليات محددة للتقدم لهذه الجائزة.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	يناير 2021-ديسمبر 2021.	انجاز مراجعة وتطوير اللوائح والنظم.	بشرية.	عدم الجدية في مراجعة اللوائح والنظم.
		المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	سبتمبر 2021 (مستمرة)	الإعلان عن الجائزة.	مالية.	عدم التزام بنظام وآليات التقدم للجائزة.

الاستراتيجية (ج): تطوير الاهتمام بثقافة الطفل واعتبارها من الأولويات الثقافية

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعم وتطوير عملية التأسيس الثقافي والفكري للطفل وفق طرق التفكير المتطورة والمستجدات العلمية وأحداث الوسائل التعليمية.	إعداد الدراسات المتعلقة بثقافة الطفل وتصميم وتنفيذ منتجات وفعاليات ثقافية خاصة به في هذا المجال.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)/ وزارات التربية ومؤسسات المجتمع المدني المهتمة بالطفل.	إبتداء من مارس 2021- (مستمر)	إنهاء الدراسات والبرامج والخطط/تقارير دورية.	بشرية/مالية.	عدم الميزانية. توفر

الاستراتيجية (ح): الاهتمام بالاتجاهات الثقافية الإقليمية والعالمية المعاصرة بنحو متوازن مع الاتجاهات الثقافية بدول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
الاهتمام برصد ومتابعة التطورات الثقافية الإقليمية والعالمية والتفاعل معها.	الآلية 1: وضع برامج سنوية لإقامة الملتقيات والندوات والمنديات الثقافية الإقليمية والعالمية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مايو 2021. (مستمرة/دورية).	إعلان البرامج السنوية.	مالية.	عدم الميزانية. توفر
	الآلية 2: تعزيز الدراسات الثقافية وتطوير العلاقات مع المؤسسات الدولية والأممية الثقافية والاستفادة القصوى من فعاليتها ومخزونها الثقافي.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من يناير 2021. (مستمرة).	تقارير دورية.	مالية.	عدم الميزانية. توفر

المحور الثالث : الفعاليات والبرامج الثقافية

الاستراتيجية (أ): تعزيز الأنشطة والفعاليات والمواسم الثقافية الناجحة في دول مجلس التعاون، والحفاظ على استمراريتها

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تشجيع المؤسسات الثقافية الرسمية والأهلية على الاستمرار في تنظيم الندوات والملتقيات	إعداد برنامج سنوي للندوات والملتقيات والأسابيع والمهرجانات الثقافية الخليجية وإنشاء موقع	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية	إبتداء من مايو 2021 (مستمر/دوري).	الإعلان عن البرنامج السنوي.	مالية.	عدم الميزانية. توفر

				(الوزارات، الهيئات، المجالس).	الكروني مشترك للإعلان عنها وعرضها وأرشفتها لتحقيق الاستفادة القصوى منها.	والأسابيع والمهرجانات الثقافية الخليجية.
الاستراتيجية (ب) : إحياء الفلكلور والتراث الشعبي لدول مجلس التعاون ومظاهره الإبداعية، ونقله إلى العالم						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز برامج الحفاظ على التراث وإحياء مظاهره المختلفة والعمل على جعله مادة للتواصل مع شعوب العالم الأخرى.	الآلية 1: دعم المهرجانات والفعاليات التراثية القائمة والتشجيع على حضورها، وتنظيم المزيد منها.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر/دوري).	إعلان برنامج الندوات والمهرجانات والأسابيع والورش الإقليمية والعالمية.	مالية.	عدم توفر الميزانية/ تقديم المادة التراثية بطريقة تفتقر للاهتمام من الأجيال الجديدة.
	الآلية 2: دعم الدراسات والبحوث وتأليف الموسوعات والمجلات التراثية والفلكلورية وتشكيل الفرق الشعبية الخليجية.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر/دوري).	تقارير دورية.	مالية.	عدم توفر الميزانية.
الاستراتيجية (ت) : تأسيس برامج لرعاية المبدعين والموهوبين في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة المؤسسات الثقافية في دول المجلس وتشجيعها على الاهتمام بالموهوبين من أبنائها ورعايتهم وتوفير الإمكانيات اللازمة لتنمية مواهبهم وصقلها وتطويرها.	تصميم برامج احترافية خاصة لإكتشاف ورعاية ودعم المبدعين والموهوبين وتطوير مهاراتهم.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر/دوري).	الإعلان السنوي عن برامج رعاية واكتشاف الموهوبين.	مالية.	عدم توفر الميزانية/ عدم الجدية في التعامل مع رعاية الموهوبين.

الاستراتيجية (ث): إنشاء قاعدة بيانات للفاعلين في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون للاستفادة منها في إعداد وتنفيذ الفعاليات الثقافية

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية/ صعوبة توفر البيانات.	مالية/بشرية.	إطلاق قاعدة البيانات والإعلان عنها.	فبراير 2021- فبراير 2022.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	تأسيس قاعدة بيانات للعناصر الفاعلة والمبدعة في شتى مجالات الثقافة بدول المجلس.	تعزيز الاهتمام بالنخب الثقافية والفاعلين في القطاع الثقافي بدول المجلس باعتبارهم الطليعة التي تقوم بعملية الإبداع والتطوير الثقافي والمساهمة الجادة في مختلف الفعاليات الثقافية.

المحور الرابع : البنية الإدارية والتشريعية

الاستراتيجية (أ): مراجعة لوائح العمل الثقافي المشترك بدول مجلس التعاون، وتطويرها بما يتناسب والتطورات العالمية المعاصرة

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
التضارب وعدم الانسجام في بعض البنود واللوائح المنظمة للعمل الثقافي المشترك والوطني على مستوى كل دولة من دول المجلس.	بشرية.	إنجاز المراجعة وتقديم مقترحات التطوير.	إبريل 2021- إبريل 2022.	اللجنة الثقافية لدول المجلس.	تشكيل فريق من المختصين بدول المجلس لدراسة ومراجعة لوائح العمل الثقافي المشترك وتقديم اقتراحات عملية لتطويرها.	دعوة دول المجلس إلى تعزيز الاهتمام بتنظيم العمل الثقافي الخليجي، ومراجعة النظم واللوائح الخاصة به واتخاذ الإجراءات اللازمة لتعديلها كلما دعت الحاجة لذلك.

الاستراتيجية (ب): تطوير علاقات التعاون والتنسيق بين المؤسسات الثقافية الرسمية و الهيئات الحكومية بدول مجلس التعاون ذات الصلة بالثقافة مثل الاعلام والتعليم والسياحة ، وغيرها

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عزوف بعض القطاعات عن التنسيق مع المؤسسات الثقافية.	بشرية.	الإعلان عن تشكيل اللجان المشتركة/ تقارير دورية.	سبتمبر 2021 (مستمر).	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إنشاء لجان خليجية مشتركة تجمع مؤسسات العمل الثقافي في دول المجلس مع المؤسسات ذات الصلة بالعمل الثقافي مثل الإعلام والتعليم والسياحة على أن تجتمع هذه اللجان المشتركة بشكل دوري لمناقشة مجالات العمل المشتركة بينها.	دعوة المؤسسات الثقافية الرسمية في دول المجلس وتشجيعها على تعزيز التنسيق والتعاون بين المؤسسات الثقافية الرسمية والمؤسسات والهيئات الحكومية الأخرى التي ترتبط أعمالها وأنشطتها بالقطاع الثقافي.

الاستراتيجية (ت): تطوير الإجراءات الإدارية لتسهيل تنظيم الفعاليات الثقافية المشتركة

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
صعوبة التخلص من بعض الإجراءات البيروقراطية.	بشرية.	تقرير الإنتهاء من مراجعة الإجراءات الإدارية والموافقة على مقترحات تطويرها.	مارس 2021- فبراير 2022.	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	تشكيل فريق عمل لمراجعة الإجراءات الإدارية ذات الصلة بتنظيم الفعاليات الثقافية الخليجية المشتركة ووضع الاقتراحات اللازمة لتطويرها.	الاهتمام بمراجعة الإجراءات الإدارية المتعلقة بتنظيم الفعاليات الثقافية الخليجية المشتركة.

الاستراتيجية (ث): التطوير الإداري للكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية.	مالية/بشرية.	إعلان برامج التدريب السنوية/تقارير دورية عنها.	مارس 2021- نوفمبر 2021	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات،)	وضع خطط وبرامج سنوية لتدريب وتأهيل الكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي.	رفع كفاءة الكوادر البشرية العاملة في القطاع الثقافي والحرص على إعدادها وتكوينها معرفيا وثقافيا

إداريا.						
الهيئات، المجالس).						
(مستمر).						
الاستراتيجية (ج): تهيئة الأطر الإدارية والتشريعية لحماية المبدع وحقوق الملكية الفكرية						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
التأكيد على ضرورة صيانة حقوق المبدعين الفكرية والمالية لهم ولورثتهم، وحمايتهم من السرقات والاستغلال من الآخرين	مراجعة لوائح وقوانين حقوق الملكية الفكرية والعمل قدر الإمكان على توحيدها بين دول المجلس ومواكبتها للمستجدات والاتفاقيات العالمية في هذا المجال	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	يناير 2021- ديسمبر 2021	الانتهاء من المراجعة وتقديم المقترحات	بشرية	صعوبة توحيد القوانين بين دول المجلس.
الاستراتيجية (ح): وضع آلية تضمن مد جسور التواصل بين مكونات القطاع الثقافي واللجنة الثقافية العامة بدول مجلس التعاون						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تطوير آليات التفاعل بين اللجنة الثقافية والفاعلين في القطاع الثقافي وعامة في دول المجلس.	الآلية 1: تشكيل لجنة ثقافية وطنية على مستوى كل دولة من دول المجلس لتعزيز التواصل بين مؤسسات العمل الثقافي ومكوناته ودعم ومتابعة تنفيذ مبادرات خطة الاستراتيجية الثقافية لدول المجلس.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021 (دورية كل ثلاث سنوات).	إعلان تأسيس اللجنة/ تقارير دورية.	مالية/ بشرية.	عدم توفر الميزانية/ عدم اختيار العناصر المناسبة لعضوية اللجنة.
	الآلية 2: إنشاء بوابة إلكترونية مفتوحة وتفاعلية للفعاليات الثقافية لدول المجلس تتيح المجال للجمهور العام لمتابعة هذه الفعاليات والتفاعل معها والتعليق عليها.	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021 (مستمر).	إطلاق البوابة الإلكترونية.	مالية/ بشرية.	عدم توفر الميزانية/ بطء تحديث معلومات البوابة وعدم تغذيتها بالمعلومات.

المحور الخامس : التمويل والدعم المالي

الاستراتيجية (أ) : تعزيز الدعم المالي الحكومي للقطاع الثقافي بدول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
التأكيد على ضرورة استمرار الدعم الحكومي بدول المجلس للقطاع الثقافي وتخصيص الميزانيات المناسبة للفعاليات والأنشطة الثقافية.	تعزيز الانفاق الحكومي للقطاع الثقافي من خلال ميزانية سنوية تغطي احتياجات القطاع على المستوى الوطني والعمل على إيجاد صندوق تساهم به دول المجلس للأنشطة المشتركة تحت اشراف الأمانة العامة لدول المجلس.	الأمانة العامة لدول المجلس.	إبتداء من يناير 2021 (مستمر).	استجابة حكومات دول المجلس لتعزيز دعم ميزانيات القطاع الثقافي.	مالية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ب) : إشراك القطاع الخاص في دعم القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون كجزء من المسؤولية الاجتماعية من خلال صيغ ملزمة

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
استقطاب القطاع الخاص وتشجيعه على دعم ورعاية الأنشطة والفعاليات الثقافية في دول المجلس.	صياغة لوائح قانونية لاستقطاب وتشجيع القطاع الخاص للمساهمة في دعم الأنشطة والفعاليات الثقافية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)	مارس 2021 - فبراير 2022.	إنجاز لوائح ونظم دعم القطاع الخاص للفعاليات والبرامج الثقافية.	مالية/بشرية.	عدم تقبل الفكرة في العديد من مؤسسات القطاع الخاص.

الاستراتيجية (ت) : الاستفادة من دعم بعض المنظمات الدولية للقطاع الثقافي من خلال الاتفاقيات المشتركة وغيرها

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز الاستفادة من المنظمات الدولية المتخصصة في القطاع الثقافي للحصول على دعمها	تفعيل الإتفاقيات المبرمة مع المنظمات الثقافية الدولية والتوسع في إبرام اتفاقيات مع منظمات أخرى.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية	إبتداء من مارس 2021 (مستمر).	تقارير دورية عن هذه الاتفاقيات.	مالية.	عدم توفر الميزانية/ فرض بعض المنظمات

الدولية شروطاً لدعم بعض الأنشطة التي قد تعارض مع بعض النظم والقوانين المعمول بها.			(الوزارات، الهيئات، المجالس).		المادي واللوجستي للأنشطة والفعاليات الثقافية في دول المجلس.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------

الاستراتيجية (ث) : تنظيم استثمار الموارد والبنى الثقافية الأساسية والمؤسسية المتوافرة بدول مجلس التعاون وتوظيفها على النحو الأمثل

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة دول المجلس وتشجيعها على ضرورة الاهتمام بالاستثمار في القطاع الثقافي وتطوير مبادراتها وإجراءاتها في هذا المجال.	وضع تصور شامل للاستثمار في القطاع الثقافي وسن القوانين واللوائح.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021- فبراير 2022.	إنجاز التصور واعتماده.	بشرية.	عزوف القطاع الخاص عن المشاركة.

المحور السادس : الهوية الثقافية

الاستراتيجية (أ) : دعم اللغة العربية وحمايتها وتداولها كلغة للتواصل والابداع

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز مكانة اللغة العربية كوسيلة للتواصل بين أفراد المجتمع وأداة للتعبير عن ثقافته وطريقة تفكيره وقيمه ومستواه المعرفي وهويته، والحفاظ عليها وتطويرها.	الآلية 1: سن التشريعات والقوانين التي تحمي اللغة العربية وتعزز من استخدامها في المؤسسات الرسمية والأهلية، وعلى رأسها المؤسسات التعليمية والإعلامية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من فبراير 2021 (مستمر).	تقارير سنوية عن التشريعات والقوانين ذات الصلة باللغة العربية.	بشرية.	التردد في إصدار هذه التشريعات.
	الآلية 2: إنشاء الهيئات والمجامع اللغوية للمحافظة على اللغة العربية	حكومات دول المجلس.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	تقارير عن إنشاء هذه الهيئات	مالية.	عدم توفر الميزانية.

		والمجامع.			وتطويرها.	
الاستراتيجية (ب) : تشجيع المنتج الثقافي المرتبط بالهوية الثقافية لدول مجلس التعاون						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعم وتشجيع الإبداعات الأدبية والفنية التي تساهم في تعزيز الهوية الثقافية في دول المجلس ونشرها وتسويقها.	إنتاج وتطوير وتسويق منتجات ثقافية وبرامج إعلامية في وسائل الإعلام التقليدية والجديدة تعبر عن الهوية الثقافية الخليجية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من فبراير 2021 (مستمر).	تقارير دورية.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.
الاستراتيجية (ت) : تعزيز البحث العلمي والتأليف لدراسة وتحليل مفهوم الهوية الثقافية وعناصرها المادية وغير المادية						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعم وتشجيع الدراسات والبحوث العلمية التي تعنى بدراسة الهوية الثقافية.	إعلان برنامج دعم علمي ومالي للمشاريع البحثية والدراسات والندوات التي تعنى بالهوية الثقافية في دول المجلس، ويقدم الدعم سنويا لأبرز وأهم ثلاثة مشاريع بعد تحكيمها ومراجعتها.	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	ابتداء من سبتمبر 2021 (مستمر/دوري).	الإعلان عن البرنامج/ تقارير سنوية عن البرنامج.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.
الاستراتيجية (ث) : تحديث الهوية الثقافية لدول مجلس التعاون في اطار عملية التطور الثقافي للمجتمع						
المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
الاهتمام بدراسة تأثير التحولات العالمية المعاصرة على مختلف مناحي الحياة بشكل عام وعلى الهوية الثقافية للمجتمعات الخليجية وتقديم التصورات المناسبة لمواكبتها تلك التغيرات والتعامل معها بشكل مناسب.	تعزيز البحث العلمي والتأليف والدراسة حول مفهوم الهوية الثقافية وعناصرها المادية وغير المادية، والتغيرات التي تطرأ عليها.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)/المؤسسات الأكاديمية والبحثية.	ابتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	تقارير دورية عن الدراسات في هذا المجال.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ج) : إعلاء قيمة المواطنة وترسيخ أركانها

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تعزيز ثقافة المواطنة بشكل متوازن ومدروس على المستويين المؤسسي/الرسمي والمدني/الشعبي، وصياغة السياسات الداعمة لذلك.	توظيف الابداعات والرموز الثقافية ووسائل التربية والمناهج الدراسية لتأصيل ثقافة المواطنة ومظاهر الانتماء الوطني.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)/ المؤسسات التربوية والتعليمية.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	القيام بالفعاليات والبرامج التي تعزز من قيم المواطنة.	مالية/ بشرية.	عدم توفر الميزانية/ضعف تجاوب الجهات المعنية.

المحور السابع : الأمن الثقافي

الاستراتيجية (أ) : تعزيز قيم الوسطية والتسامح والحوار والتعايش واحترام القانون بين مكونات مجتمع دول مجلس التعاون المختلفة

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
توجيه المؤسسات الثقافية والتربوية والإعلامية والدينية وتشجيعها على ترسيخ خطاب التسامح والتعايش والحوار واحترام القانون.	الآلية 1: تحديث الخطاب الثقافي والإعلامي والديني في دول المجلس بشكل يؤكد على قيم التسامح والتعايش والحوار واحترام القانون.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) / المؤسسات التربوية الإعلامية/ المؤسسات الدينية.	إبتداء من فبراير 2021 (مستمر).	تقارير دورية.	بشرية.	تردد بعض المؤسسات في قبول فكرة تحديث خطابها.
احترام القانون.	الآلية 2: عقد المنتديات والمؤتمرات التي تناقش قيم الوسطية والتسامح وتعزز الحوار.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من ديسمبر 2021 (مستمر/دوري).	عقد المنتديات والمؤتمرات/ تقارير دورية	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ب) : دعم حرية الفكر والابداع والتفكير العقلاني ونبذ مظاهر التعصب والتطرف

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
التأكيد على أهمية التفكير العقلاني الحر في استقرار المجتمعات وتطورها، وفي	الآلية 1: تضمين المناهج التعليمية على المستويين العام والعالي بمهارات التفكير العقلاني والعلمي وحل	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)/.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	تقارير دورية.	بشرية.	عدم تجاوب المؤسسات التعليمية.

				المؤسسات التربوية والتعليمية.	المشكلات.	مساعدة الإنسان على فهم نفسه وواقعه ونظرته للآخر، وفي كيفية تناوله لمشكلات المجتمع والسعي لحلها.
التردد في إصدار هذه التشريعات أو ضعف جدية التعامل مع إصدارها.	بشرية.	تقارير دورية عن التشريعات الصادرة في هذا المجال.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	المؤسسات التشريعية.	الآلية 2: سن التشريعات التي تحمي المجتمع من مخاطر التعصب والتطرف وتعزز من التفكير المبدع والخلق.	

الاستراتيجية (ت) : حماية المجتمع وخصوصا الطفل من الثقافة المحرّضة على العنف واستخدام القوة ضد الآخرين

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
التردد في إصدار هذه القوانين.	بشرية.	إصدار القوانين الجديدة/تقارير دورية.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) /مؤسسات رعاية الطفولة/المؤسسات التشريعية.	الآلية 1: سن قوانين جديدة تعزز من مستوى حماية أفراد المجتمع وخاصة الأطفال من ثقافة التحريض على العنف.	مراجعة وتطوير الأطر التشريعية والقانونية ذات الصلة بمواجهة التحريض على العنف والقوة ضد الآخرين.
عدم توفر الميزانية.	مالية/ بشرية.	تقارير دورية.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) /مؤسسات رعاية الطفولة/وسائل الإعلام.	الآلية 2: تكثيف حملات توعية الأطفال عن مخاطر الاستخدام المفرط للأجهزة والألعاب الإلكترونية المحرّضة على العنف واستخدام القوة.	

الاستراتيجية (ث) : دعم الأعمال الإبداعية التي تحث على وحدة وترابط المجتمع ، وتنبذ أشكال التفرقة والاقصاء بكل مظاهره

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية.	مالية/بشرية.	الإعلان عن هذه البرامج	إبتداء من نوفمبر 2021	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات،	تصميم وإطلاق البرامج والفعاليات والأعمال الإبداعية التي تساهم في	توظيف النخبة المبدعة في دول المجلس وما تقدمه من أعمال

		والفعاليات/ تقارير دورية عنها.	(مستمر/دوري).	الهيئات، المجالس).	تعزيز وحدة وترابط المجتمع وتنفيذ أشكال التفرقة والاقصاء وإشراك أكبر قدر ممكن من المثقفين والمبدعين في كل مجال من مجالات العمل الثقافي.	في تطوير المجتمع والحفاظ على كيانه وترابطه لمواجهة أشكال التفرقة والإقصاء.
--	--	--------------------------------------	---------------	--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

المحور الثامن : الشراكة المجتمعية

الاستراتيجية (أ) : تطوير الشراكة بين المؤسسات الثقافية الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني المعنية بالقطاع الثقافي بدون مجلس التعاون

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية/ صعوبة تجاوز بعض قواعد ومنطلقات العمل في المؤسسات الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني	مالية	الإعلان عن التوقيع على الشراكات/ تقارير دورية.	إبتداء من مارس 2021 (مستمر).	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) / مؤسسات المجتمع المدني المعنية بالثقافة.	التوقيع على شراكات وبرامج عمل محددة بين المؤسسات الثقافية الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني المعنية بالقطاع الثقافي للقيام بالأعمال والفعاليات المشتركة، والعمل على تطوير العمل الثقافي والثقافة العامة للمجتمع.	دعوة المؤسسات الثقافية الرسمية في دول المجلس إلى تأسيس وبناء شراكات فعالة مع مؤسسات المجتمع المدني المعنية بالقطاع الثقافي.

الاستراتيجية (ب) : تطوير مشاركة الرأي العام في تقييم البرامج والفعاليات الثقافية

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر ميزانية/ عزوف	مالية/بشرية.	إطلاق البوابة الإلكترونية.	ديسمبر 2021.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات،	إطلاق بوابة الكترونية تفاعلية للأنشطة والفعاليات الثقافية في دول	تعزيز التواصل والتفاعل بين مؤسسات العمل الثقافي

الجمهور عن التفاعل.				الهيئات، المجالس).	المجلس.	الرسمية منها وغير الرسمية ومختلف قطاعات الرأي العام للإستفادة منها في تطوير العمل الثقافي.
---------------------	--	--	--	--------------------	---------	--------------------------------------------------------------------------------------------

الاستراتيجية (ت) : تشجيع العمل التطوعي والمبادرات الفردية والجماعية في القطاع الثقافي

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية/ ضعف الاقبال على التطوع في القطاع الثقافي.	مالية/بشرية	إطلاق قاعدة البيانات/ تقارير دورية عن أعمالها.	سبتمبر 2021- أغسطس 2022	الأمانة العامة لدول المجلس/ المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إنشاء قاعدة بيانات للمؤسسات المعنية بالعمل التطوعي والمتطوعين في القطاع الثقافي وتخصيص جوائز للمتميزين في هذا المجال.	دعوة المؤسسات الثقافية الرسمية وغير الرسمية في دول المجلس إلى زيادة الاهتمام بالعمل التطوعي والمؤسسات القائمة عليه لدعم أنشطة القطاع الثقافي.

الاستراتيجية (ث) : تطوير الشراكات المجتمعية مع المؤثرين في شبكات التواصل الاجتماعي لخدمة القطاع الثقافي

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية/ تردد المؤسسات الرسمية في مشاركة المؤثرين في شبكات التواصل الاجتماعي في القطاع الثقافي.	مالية/بشرية.	الإعلان على الشراكات مع المؤثرين/ تقارير دورية عن مساهمة المؤثرين في دعم الأنشطة الثقافية.	سبتمبر 2021. (مستمر).	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	تأسيس شراكات ثقافية مع المؤثرين في شبكات التواصل الاجتماعي للترويج للأنشطة والفعاليات الثقافية وتشجيع الجمهور على حضورها والتفاعل معها.	دعوة وتشجيع مؤسسات العمل الثقافي الرسمية وغير الرسمية إلى توظيف شبكات التواصل الاجتماعي والمؤثرين فيها لخدمة القطاع الثقافي.

المحور التاسع : التعاون الثقافي الدولي

الاستراتيجية (أ) : تعزيز التمثيل المشترك في المحافل والفعاليات الثقافية الدولية

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
التأكيد على ضرورة التمثيل الخليجي المشترك في الفعاليات والمحافل الدولية مع إمكانية إبراز جوانب من الخصوصيات الثقافية المحلية لكل دولة وتنسيق الجهود في الملفات الدولية المشتركة.	الآلية 1: إعداد وإصدار برنامج سنوي للمحافل الثقافية الدولية وتقديم الدعم اللازم لضمان التمثيل الخليجي المشترك في هذه الفعاليات مع ضرورة فتح الفرصة للمتخصصين في القطاع الثقافي لحضور هذه الفعاليات.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	نوفمبر 2020 - مايو 2021.	تحليل نتائج المشاركات المشتركة في المحافل الدولية لتطويرها بالشكل المناسب.	مالية/بشرية.	الاختلاف في الاجتهادات والمواقف حول طبيعة الموضوعات والمشاركات وغياب التنسيق بشأن الترشيحات للمناصب.
	الآلية 2: إعداد ووضع تصور متكامل لآليات ومعايير اختيار دوري كل سنتين لثلاث شخصيات كسفراء للثقافة الخليجية في المحافل الدولية.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	فبراير 2021 - ديسمبر 2021 (مستمر).	الانتهاء من وضع التصور/ إعلان أسماء السفراء.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية/ ضعف التنسيق أو الاتفاق على دورية تمثل دول المجلس.

الاستراتيجية (ب) : بناء وتفعيل الشراكات الاستراتيجية مع الدول والمؤسسات والمنظمات الدولية والاستفادة من تجاربها في تطوير القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة المؤسسات الثقافية الرسمية إلى مراجعة الاتفاقيات الثنائية والجماعية مع المؤسسات والمنظمات الدولية في القطاع الثقافي والبحث عن	الآلية 1: وضع وتصميم برنامج عمل للإستفادة من الاتفاقيات الثنائية والجماعية القائمة بين دول المجلس والمؤسسات والمنظمات الدولية في القطاع الثقافي.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	سبتمبر 2021 - فبراير 2022.	الإنهاء من إعداد وتصميم البرنامج.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية/ تحفظ بعض الدول على بعض البنود والاتفاقيات.

توفر عدم الميزانية.	مالية/بشرية.	سبتمبر 2021- فبراير 2022.	الأمانة العامة لدول المجلس / المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	الآلية 2: تشكيل فريق عمل من المختصين في القطاع الثقافي على مستوى دول المجلس لإعداد تقرير في عن شركات استراتيجية اقليمية ودولية جديدة لتطوير القطاع الثقافي.	شركات استراتيجية جديدة في هذا القطاع.
---------------------	--------------	------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------

المحور العاشر: الإنتاج والاستثمار الثقافي

الاستراتيجية (أ): استقطاب مؤسسات القطاع الخاص ورجال الأعمال للاستثمار في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون وفق معايير وضوابط محددة

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
ضعف قناعة القطاع الخاص بفرص الاستثمار في القطاع الثقافي.	بشرية.	سن القوانين واللوائح الجديدة/تقارير دورية.	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر/دوري).	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) / المؤسسات التشريعية.	سن القوانين واللوائح اللازمة لجذب واستقطاب القطاع الخاص للإستثمار في القطاع الثقافي وتقديم التسهيلات اللازمة لنجاح هذا الاستثمار.	تهيئة البيئة المناسبة والتشريعات اللازمة لتشجيع وتعزيز استثمار القطاع الخاص في القطاعات والمشاريع الثقافية وتطويرها.

الاستراتيجية (ب): الاستفادة من أبرز التجارب العالمية المعاصرة في الاستثمار الثقافي

المخاطر	الموارد	مؤشر الأداء	الإطار الزمني	الجهة المسؤولة	الآلية	المبادرة
عدم توفر الميزانية.	مالية/بشرية.	إنجاز الدراسة وتقديم المقترحات.	سبتمبر 2021- إبريل 2022.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	دراسة أبرز التجارب الإقليمية والعالمية في الاستثمار الثقافي والاستفادة منها في تطوير هذا المجال على المستوى الخليجي.	دعوة مؤسسات العمل الثقافي في دول المجلس إلى استكشاف وسبر التجارب العالمية المعاصرة في الاستثمار الثقافي وتوظيفها على مستوى دول

الاستراتيجية (ت): إقامة مشاريع ثقافية مستدامة وذات مردود اقتصادي بدول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تشجيع المؤسسات الثقافية بدول المجلس للاستثمار في القطاع الثقافي والترويج له والاحتفاء بأهم التجارب الناجحة في هذا المجال.	تكريم المبادرات والمشاريع الاستثمارية الناجحة والتميز في القطاع الثقافي.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من سبتمبر 2021 (سنوي/دوري).	الإعلان عن التكريم السنوي/تقارير دورية.	مالية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ث): تحويل المنتج الثقافي لدول مجلس التعاون ومؤسساته ومبدعيه إلى رموز وشعارات ثقافية، وتسويقها

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تشجيع الشركات والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في دول المجلس على الاهتمام بتصميم وتسويق مجسمات وشعارات لرموز وشخصيات ثقافية معبرة عن هذه الدول وهويتها وتاريخها، وذلك وفق تشريعات ومعايير محددة لاختيار الرموز وحماية حقوق المبدعين.	التواصل المباشر أو عبر الوسائل المعروفة مع الشركات والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة لتصميم وتسويق مجسمات وشعارات ثقافية رمزية لدول مجلس التعاون الخليجي.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من سبتمبر 2021 (مستمر).	بدء عمليات تصميم وتسويق الرموز الثقافية	مالية/بشرية	ضعف اقتناع الشركات بالجدوى الاقتصادية للمشروع.

الاستراتيجية (ج): دعم وتشجيع إنتاج المحتوى الإبداعي الرقمي في القطاع الثقافي بدول مجلس التعاون

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة مؤسسات العمل الثقافي الرسمية وغير الرسمية والمشتغلين بالقطاع الثقافي	تكريم أبرز المبادرات والأعمال في مجال صناعة المحتوى الثقافي والإبداعي الرقمي على مستوى دول	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	إبتداء من ديسمبر 2021 (مستمر/دوري).	الإعلان السنوي عن المبادرات والأعمال التي تم	مالية.	عدم توفر الميزانية.

		تكريمها.			المجلس، وفق آليات ومعايير محددة.	بشكل عام إلى تعزيز الاهتمام بإنتاج المحتوى الثقافي والإبداعي الرقمي وتجويده باستمرار.
--	--	----------	--	--	----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

المحور الحادي عشر : التقانة والثقافة

الاستراتيجية (أ): توظيف النفاذ العالي لتقنية الاتصال في دول مجلس التعاون لتعزيز أنشطة القطاع الثقافي ونشرها

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
حث وتشجيع مؤسسات العمل الثقافي الرسمية وغير الرسمية والمشتغلين في القطاع الثقافي بشكل عام على توظيف تقنية الاتصال في تقديم أنشطة هذا القطاع ونشرها وتعميمها.	رصد وإعداد قائمة بأفضل الممارسات الإقليمية والعالمية للإستخدام الأمثل للتقنيات الحديثة في تطوير أنشطة القطاع الثقافي وإدارة مؤسساته كالمتاحف والمراكز الثقافية.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021- ديسمبر 2021.	الإنهاء من إعداد القائمة/ تقارير دورية.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ب): تطوير وتكثيف المحتوى الثقافي الرقمي لدى دول مجلس التعاون باللغة العربية وبعده من اللغات العالمية الأكثر انتشارا

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
تشجيع النشر الرقمي للمحتوى الثقافي عن دول المجلس باللغة العربية وبعده من اللغات العالمية الأكثر انتشارا.	تشكيل فرق عمل وطنية على مستوى كل دولة من دول المجلس لإعداد وتحميل المحتوى الرقمي الثقافي عن هذه الدول وفق خطط عمل مدروسة ومحددة.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس)/ الجامعات ومراكز البحوث والدراسات.	إبتداء من مارس 2021 (مستمر).	توفير البنية التحتية اللازمة والإعداد الأولي للمادة الرقمية.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ت): تعزيز وتمويل الجهود في مجال رقمنة الإنتاج الثقافي الخاص بدول مجلس التعاون وفق خطط وبرامج محددة

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعم وتشجيع الجهود والمشاريع في مجال رقمنة الإنتاج الثقافي الخاص بدول المجلس.	تأسيس "صندوق خليجي" لتعزيز وإدارة ودعم رقمنة الإنتاج الثقافي الخليجي وفق نظام ولائحة عمل تحدد آليات اختيار المشاريع وإدارتها ومصادر التمويل وغيرها من الموضوعات.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021- فبراير 2022.	إعلان تأسيس الصندوق/تقارير دورية.	مالية.	عدم توفر الميزانية/ عدم قناعة بعض مصادر التمويل بجدوى دعم الصندوق.

الاستراتيجية (ث): تعزيز الدراسات والأبحاث الخاصة بتأثير التقانة والتطورات المتسارعة التي تحدثها على الإنسان وبنية المجتمع والثقافة

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة الجامعات ومراكز البحوث والدراسات في دول المجلس إلى تكثيف الاهتمام بدراسة تأثير التقانة على بنية المجتمع الخليجي وثقافته.	تأسيس منحة بحثية سنوية على مستوى دول المجلس تسمى "منحة بحوث التقانة والثقافة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية" تركز على البحوث المتعلقة بتأثير التقانة على الإنسان والمجتمع الخليجي، ويتم التقدم للمنحة والحصول عليها حسب معايير وقواعد محددة.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس) / المؤسسات الأكاديمية والبحوثية في دول المجلس.	مارس 2021- ديسمبر 2021/ (مستمر/دوري).	الإعلان عن تأسيس المنحة البحثية/ تقارير دورية.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية.

الاستراتيجية (ج): تعزيز استخدام التقانة في عرض وتشغيل وإدارة المنتج الثقافي

المبادرة	الآلية	الجهة المسؤولة	الإطار الزمني	مؤشر الأداء	الموارد	المخاطر
دعوة مؤسسات العمل الثقافي الرسمية وغير الرسمية في دول المجلس إلى توظيف التقانة وتفعيل استخدامها في مختلف جوانب صناعة الثقافة، وإدارتها وتشغيلها.	تصميم وصياغة برامج محددة لاعتماد وتوظيف التقانة في صناعة الثقافة وإدارتها وتشغيلها.	المؤسسات الثقافية الرسمية (الوزارات، الهيئات، المجالس).	مارس 2021- ديسمبر 2021 (مستمر).	الإعلان عن البرامج.	مالية/بشرية.	عدم توفر الميزانية/ سيطرة الاتجاه التقليدي على قطاعات العمل الثقافي.

